

# GAZZETTA PIEMONTESE

Frangere, non distare

Prezzi d'abbonamento			Prezzi d'associazione			Le Associazioni si ricevono alla Tipografia C. FALLOTTI & C.			Le Associazioni hanno principio nel 1° e nel 15 di ogni mese.		
Per Torino	Per l'Estero	Per l'Estero	Per Torino	Per l'Estero	Per l'Estero	Per Torino	Per l'Estero	Per l'Estero	Per Torino	Per l'Estero	Per l'Estero
12	18	24	12	18	24	12	18	24	12	18	24
12	18	24	12	18	24	12	18	24	12	18	24
12	18	24	12	18	24	12	18	24	12	18	24

TORINO, 14 LUGLIO 1873.

## ITALIA

### Le pensioni in Italia.

Nel campo ormai al avvezzo a vedere falliti i conti promessi finanziari, allontanata sempre la meta del pareggio, aumentate le spese e proposti nuovi balzelli, che al centesimo tutti accollano vedendo che nel primo semestre di quest'anno il rapido incremento delle pensioni si è arrestato. La fausta notizia venne dalle Alpi al Libico, esultiamo. Nel 1872 la Corte dei conti aveva liquidato 7912 pensioni per lire 6,606,349, e 3,303,124 50 per un semestre. Nel semestre scorso il numero delle pensioni liquidate non fu che 3310 per lire 3,178,083, onde una differenza in meno di 280 pensioni, per lire 195,041, differenza considerabile per il bilancio della Repubblica di S. Marino, ma non per quello del Regno d'Italia.

Ad ogni modo se questa diminuzione fosse per continuare, se non la si dovesse ad un mero azzardo, ma all'adozione di norme più rigorose nel conferimento delle pensioni, o senza nuovi provvedimenti, all'abitudine inveterata di non fare più delle pensioni che la più stretta necessità, noi potremmo trarre favorevole auspicio da quel fatto, argomentare che il paese riconosceva la necessità di essere strettissime economie nello spendere la pecunia pubblica. Disgraziatamente non è questo ancora il caso.

Quando infatti viene a ritornare al potere qualche nuovo personaggio, la sua prima cura è circondarsi di nomi che godano la loro speciale fiducia, anche non sceglierli fra coloro che già appartenevano alla categoria del 90,000 ufficiali dello Stato, ma fra coloro che avevano tra i rappresentanti della nazione o battagliavano nel giornalismo. Si sarà visto, non ne dubitiamo punto, fatto nel puro, purissimo interesse dello Stato. Intanto l'uomo di fiducia che s'è introdotto a quel modo nell'amministrazione, non ne esce più, abbiamo e non abbiamo fiducia in lui i ministri che vengono dopo. I più fortunati terminano la loro carriera nel Consiglio di Stato, l'apice dei loro desideri.

Grazie a quell'usanza vedemmo crearsi già prefetti politici, segretari di ministri, uomini meritevolissimi, ma alla barba di coloro che erano presenti per la trafia dell'amministrazione, e così gonfiarsi au-

cessivamente la cifra delle pensioni, intanto che nel bilancio definitivo di previsione per l'anno 1873 esse salgono per la parte ordinaria a 63,859,446 lire e per la straordinaria a 4,002,786, in tutto poco meno di 68 milioni. Nel bilancio del 1869, cioè quando non mancava ancora che la provincia romana al regno, le pensioni ordinarie non erano calcolate che in lire 50,000,000 e le straordinarie in lire 3,400,000. Ecco dunque un aumento di spesa niente meno che di lire 14,462 mila.

Se gli avvenimenti dei nuovi rettori costano sempre alla nazione, non solo per gli adattamenti e abbellimenti delle loro magioni, ma anche per nuovi impiegati, che a loro volta diventano poi pensionati dello Stato, la loro partenza costa per altri motivi. Essi hanno fatto il loro testamento, profittano del potere che deve sfuggire loro di mano per elevare a più alto grado coloro che hanno reso loro servizi speciali. Così abbiamo visto innalzato a prefettura taluno, mentre molti reggenti di prefettura aspettano indarno ciò che loro spetta.

Si comprende facilmente come per le successive annessioni delle diverse provincie italiane e la cessazione dei diversi Stati si accordassero molte pensioni ad ufficiali che non si credesse utile conservare ai loro posti. Inoltre, se si fosse proceduto nelle norme di una rigorosa economia, molti impiegati sarebbero rimasti sovraccaricati, cioè quelli che appartenevano alle amministrazioni centrali. Invece di sette ministri, unificata l'Italia, non ne avremmo più che uno. Si sarebbe quindi dovuta ottenere nell'amministrazione una vera risparmio. Il contrario è tuttavia accaduto; e le pensioni crebbero in modo esorbitante, e crebbero, quantunque per legge inesorabile di natura tutti gli anni se dovessero cessare una parte.

I grandi padronatori e promotori delle spese hanno sempre in bocca i grandi bisogni della nazione, la stoltezza dello Stato, la necessità di riformare l'esercito, di supplire alla negligenza dei Governi passati, i quali non fecero quasi nulla per dotare il paese di grandiose opere pubbliche che lo debbono arricchire. Ma nel mezzo di queste spese non possono entrare le pensioni, spesa meramente improduttiva, la quale non si dovrebbe stanziare che con una severissima applicazione della legge, non lasciando alcun adito al favoritismo, non introducendo nuovi elementi di cui non fosse provata l'indispensabile necessità, non concedendo pensioni a blazze, per poter promuovere

subito chi, per trovarsi in un grado inferiore, avrebbe dovuto aspettare parecchi anni la sua volta.

Quanto più spesso dunque si mutano Ministeri tanto maggiore sparpaglio abbiamo a deplorare del pubblico denaro.

I segretari generali, i direttori si potrebbero conservare benissimo nelle loro cariche, poiché infatti non sono essi politici. Si otterrebbe un risparmio finale nelle pensioni e si trarrebbe profitto dell'esperienza acquistata da quei pubblici ufficiali, mentre invece il paese ha da fare le spese per tirocinio dei nuovi, i quali per avventura non dureranno che pochi mesi. Invece i nuovi rettori si credono in obbligo di rinnovare continuamente la casa e i contribuenti pagano i loro capricci. Si fosse adottato il provvido consiglio del compianto Bastiat, il quale non voleva che i rappresentanti della nazione per una decina d'anni dopo la loro nomina accettassero alcun emolumento dallo Stato.

Il lieve beneficio strombazzato dalla stampa relativamente alle pensioni non è in sostanza dovuto che alla comparativa lunga durata del Ministero passato. Ecco quindi a temere che se, prima che venga insediato un Ministero longevo, parecchi vengano ad occupare gli scanni ministeriali, profittando del breve tempo del loro potere per empiere i dicasteri delle loro creature o quel maneggio delle pensioni non ci corroda le viscere più ancora che non abbia fatto per lo passato.

## ATTI UFFICIALI

La Gazzetta Ufficiale dell'11 luglio reca:

1. **La legge** (n. 1473), in data 29 giugno, con cui si autorizza una spesa supplementare di 300,000 lire per l'Esposizione di Vienna.
2. **La legge** (n. 1475), in data 29 giugno, con cui si autorizza la concessione delle sovvenzioni secondarie indicate nella legge stessa.
3. **Un regio decreto** (n. 1454), del 23 gennaio, che modifica il ruolo organico del personale delle scuole di medicina e d'agricoltura della R. Università di Pisa.
4. **Un regio decreto** (n. 1455), del 13 maggio, con cui si aumenta lo stipendio dell'assistente nel gabinetto di fisica della R. Università di Bologna.
5. **Disposizioni** nel personale dell'esercito, della R. marina, delle RR. intendenze di Guiana e nel personale giudiziario.

## CRONACA CITTADINA

**Spazio marino piemontese.** — Quinto elenco delle obbligazioni e delle quote sociali versate a favore dei poveri ragazzi

pericolosi della città e provincia di Torino per la cura balneare del 1873.

Gibello prof., L. 10 — Gazzelli contessa, 10 — Gallia contessa, 10 — Gloria conte, 10 — Gallia dottore, 10 — Incisa, 10 — Lombardi Filadelfa, 10 — Lianzani cav., 10 — Desilippi avv., 10 — Marchetti ing. cav., 10 — Ferranti, 10 — Ferreri, ricevitore in ritiro, 10 — Bolla comm., 10 — Faccio Vincenzo, 10 — Appiani Francesca damigella, 5 — Depedate di Chieri, 10 — Bialler-Colla Tania, 10 — Pianezza municipio, 25 — Alciati signora, 5 — Tarditi Alessandro, 45 — Morgantini, 25 — Caffaro, 40 — Ceriana Mainero signora, 100 — Binelli vedova Della Casa, 50 — Rebuffo, 20 — Oggero, 25 — Peinuto, 30 — Barone di Chivasso, 30 — Villanova Angelica damigella, 20 — Serravalle di Villanova contessa, 10 — Massimo, farmacista, 20 — Mercadino, neg., 5 — Mosy cav., Vincenza, 20 — Musy cav. Giuseppe, 20 — Molino signora, 10 — Comba avv., 30 — Beretti dottore a Volpiano, 10 — Flippello di Castellanovo d'Asti, 10.

Totale lire 1185. — Totale generale lire 7170.

### Il cassiere, Rix.

**Avviso.** — La squadra femminile reduce dal mare arriverà a Torino, stazione Porta Nuova, alle ore 9 1/2 pom., del giorno 15 corrente.

La squadra maschile partirà il mattino successivo, 16 luglio, alle ore 5 precise della stessa stazione. L'appello si farà alle 4 1/2. I mancanti saranno surrogati da altri bisognosi.

### Il segretario.

Dott. G. BERATTI.

**Un ringraziamento.** — Gli alunni del corso teorico-pratico di stenografia presso il R. Istituto industriale e professionale di Torino si sentono in dovere di tributare pubblici elogi e ringraziamenti al loro professore, il chiarissimo signor avvocato Tedeschi, che con instancabile zelo ed indefessa cura dopo un breve periodo di 4 mesi insegnare loro con vera maestria gli rudimenti della stenografia, arte che cotanto va diffondendosi presso le classi più progredite nella civiltà ed i cui reali vantaggi non giova dimostrare.

Il sistema adottato dall'ottimo signor avv. Tedeschi è quello del Gabelberger che a giusto titolo vien vantato il Nestore dei metodisti stenografici.

Diletti i sottoscritti di diversi dipartimenti si sono periti, dal quale seppero apprezzare le rare doti, affabilità di modi e gentilezza d'animo, speranza un giorno, fatti più esperti, ritornarsi riuniti allo stesso nel campo della stenografia.

(Seguono le firme)

**Il Nottezza, pulizia, igiene.** — Ci serviamo. Non sono mai abbastanza raccomandati codesti tre cardinali della salute pubblica, specialmente nella stagione in cui volgiamo la mia minaccia d'una visita importuna. L'occhio vigile del Municipio deve penetrare nelle case, su per le scale delle vecchie abitazioni di Torino; e obbligare i proprietari alla più rigorosa pulizia ed alla disinfezione delle latrine.

Sarebbe bene a questo proposito che i farmacisti vendessero dei preparati per la disinfezione appunto delle latrine.

Spiega, come è nato di fare, il Municipio a tutto il rigore possibile. E tolgano una buona volta gli sconti di mese mare, affumicate, luride che deturpano le più belle fra le nostre vie e che fecero dire giorni sono ad un Americano: La città di Torino è fra le prime del mondo per la nettezza delle sue vie, ma l'originalità dell'impero napoleonico quell'altezza che fa seconda di si strepitosi risultati (Roma, tipografia Bencini, 1873; prezzo L. 3).

La Storia dei Papi è un sesto delle vicende, delle ambizioni, delle conquiste e delle sconfitte del papato traverso la vita degli uomini che occuparono la somma cattedra, da Pietro il pescatore di Galilea al conte Mastai-Ferretti il gentiluomo di Sinigaglia. E questo del Bosio un lavoro pregevolissimo: scritto con intendimenti liberali affatto, ma non senza imparzialità, illuminato alla luce delle teorie storiche appurate dalla moderna critica, dettato in stile elegante e solido, nervoso, efficace, colorito e pur sobrio, degno stile di lavoro storico. La monografia che riguarda il diplomatico piemontese è forse troppo diffusa; altri potrebbe accusare l'autore di avere esagerato le proporzioni: di una pagina abbastanza interessante della storia contemporanea, di averne fatto un volume con detrimento dell'interesse ed offesa forse anche della realtà. Noi però l'abbiamo letta con piacere. Continui il Bosio codesta sua pubblicazione: ci dia i suoi romanzi, i suoi versi, e lasci alla odierna letteratura italiana codesto che è un documento di più della vita intellettuale di quella generazione che dal 1848 al 1860 pensò, lavorò, soffrì a costituire la finalmente ottenuta unità della patria.

— Chi che manca essenzialmente alla nostra letteratura dell'oggi è il carattere

sterno delle sue cose lascia molto a desiderare. In via Roma, ad esempio, in una delle contrade più frequentate della città ha una casa appartenente a ricchi signori che è una vera sonnecchia.

Non parlo del vicolo dei Tre Quartini, nel mezzo del quale scorre di continuo un puerile rigagnolo; del mal vizio degli erbicidi e fruttivendoli di gettare nel mezzo delle vie avanzati di fagumi o di frutta flosce; insomma di dovere del giornalismo di richiamare l'attenzione su tutto quanto possa alterare la salute pubblica e di esigere il rigoroso adempimento dei precetti di una buona pubblica igiene e fra questi di quello che ne è la base, cioè la pulizia.

Mi creda, ecc.

**La Farsa del pane.** — Gran parte dei pretisti di Torino ribassarono di 3 centesimi il chilogramma il prezzo del pane. Benissimo! Il raccolto del frumento in Piemonte fu in generale discreto; e buono in generale in tutta Italia.

**Teatri.** — L'opera di Bellini, Norma, è giunta felicemente alla sua seconda rappresentazione al Vittorio Emanuele. Qual criterio si sia fatto il pubblico dei singoli artisti nelle classiche melodie di Bellini, non intanto qui a noi, che la Urban, la Giannetti, il De Asula ed il Mirabella, dopo la rappresentazione del Profeta, si hanno acquistati la nomea di valenti e distintissimi cantanti; solo dobbiamo notare, a ragione del vero, che l'alto complessivo della seconda opera della stagione non ha ugagliato perfettamente quello della prima, malgrado la belle doti artistiche che la signora Urban possiede in alto grado e che spiegò massimamente in questa ispirata e popolare opera in qualità di protagonista, e malgrado ancora l'infinità d'applausi cui sono fatti segno i principali esecutori.

Non è questione d'apprezzamento, ma bensì di adattamento, ed il genere della musica belliniana, stavolta non ista bene a tutti come nel Profeta. Ed a quanti artisti di grido non succedo lo stesso?

I nostri appunti dunque non mirano ad attestare i pregi dei signori artisti del Vittorio, conosciuti ormai *ubi et orbi*, ma puramente a dire la verità, non altro che la verità, come i testimoni in giudizio. E con ciò abbiamo detto tutto.

La signora Giannetti nella parte d'Adalgisa si mostra non meno valente che nell'altra parte sostenuta nel Profeta, e ne ha molti applausi. Il De Asula nell'ingrato personaggio di Pollicino si farà applaudire in diversi punti. Il Mirabella, sacerdote e cantore buonissimo. La Urban, artisticamente parlando, un *bijou*; nel duetto colla donna al terzo atto, fantasma perfetto: chiamate, applausi, grida, e via. Cori, così così; orchestra, sempre eccellente sotto il patrocinio del maestro Fuschini. — Martedì ripresa del Profeta.

La seconda rappresentazione del *Ruy-Blas* all'Alderi ha procurato ieri sera grandi applausi alla distinzione prima donna signora Ida Kottas, ed all'altra non meno distinta cantante signora Martinotti.

L'esecuzione di varie di molto migliorata. Ed il pubblico? — Pare poco numeroso.

Si fanno i preparativi per l'andata in scena del ballo grande di Neta: *Il giustiziere*.

La compagnia dei fanciulli bretoni che agiva al Gerbino, ha fatto da parecchi giorni vela per Cuneo, in vista del poco concorso dei Torinesi alla sua rappresentazioni.

**Morti denunciate all'ufficio dello stato civile il giorno 12 luglio 1873.**

Cordara Luigi, d'anni 8, di Torino — Ber-

## APPENDICE

### RIVISTA BIBLIOGRAFICA

Reliquie d'un naufragio, studi storici e letterari di Ferdinando Bosio — Questioni letterarie per Fortunato Trombone — Chi rompe paga, romanzo di Ludovico De Rosa — I romanzi di Giulio Verne tradotti.

A diciott'anni ogni italiano è poeta: la prima lettera di Petrarca e di Tasso destano nel cervello un bollente; l'aura, il cielo, la bella natura suscitano nel petto un vulcano; fantasia e cuore si mettono d'accordo a gettare sul mondo una splendida veste di bellezza ideale. E in Eden che si apre innanzi all'andace sogno della mente: e in esso mille sbarbagli, mille trionfi, con in fondo la gran luce e la gran conquista della gloria. Ma si va per poco fra i sentieri fioriti dell'incantevole giardino: ecco alla riva di un lago ed al di là sta la meta, o la quietudine dell'acqua e la serenità del cielo vi invitano a traversarlo. Ciascuno ha la sua navicella; deboli navicelle per lo più, ma che l'ingenuità tranquillità dell'onda fa credere bastevole. Ci si imbarca fiduciosi il maggior numero. Ah fortunati i prudenti che se ne ritraggono, e pigliano un modesto sentieruolo sulla terra ferma si contentano d'arrivare con

passo lento, ma sicuro, non certo senza pungerli a qualche spina, ad una quiete, ignorata, ma forse più benemerita e più fruttuosa condizione di vita. Il nocchiero temerario vede ben presto quell'acqua così tranquilla allargare i suoi limiti, stendersi in ampio mare, la splendida meta perdersi dietro la linea del sempre più vasto orizzonte e venti impetuosi soffiare sulle onde abbattute la tempesta. Alimè! allora vi si scorge quanto fragile è lo scoglio e quanto travolgono il viaggio. Al termine pochi, pochi si arrivano; e i più, sbattuti sopra qualche arido scoglio, dove si cambiano in impieghi, maestri, compilatori, giornalisti e peggio, vedono a' lor piedi infranto e disperso il povero loro legnetto e il povero carico con cui s'erano imbarcati.

Gli è a questo che ha voluto alludere l'egregio signor Ferdinando Bosio, intitolando coll'amara e modesta espressione di *Reliquie d'un naufragio* la raccolta che egli intende di fare di tutte le sue opere scritte e pubblicate sin qui. Ma la modestia sconfortata dell'autore fa troppa. Il suo non può chiamarsi naufragio. Se egli prese terra sul dicastero dell'istruzione pubblica, dove occupa un posto eminente, né la sua nave può dirsi infranta, né il carico perduto o degno di perdersi, né fatto impossibile di raggiungere la meta, a cui già tanto si è appressato. È una scota; ma il legno è sano e non fa seque, e il polso del navigliere è robusto ancora da guidarlo per bene; e

la meta sta sempre più all'arrivo dello sguardo. Coraggio e si arrivi!

Ferdinando Bosio scrive poesie, drammi, romanzi. Fa egregio in ogni genere: forse non istampa ancora in nessuno una di quelle proprie impronte originali che rivelano una forte e potente individualità artistica, letteraria; ma ci sembra che da un momento all'altro codesta impronta egli possa rivelarla. Nei versi fa un pochino Byron, un pochino Hugo, un pochino Foscolo; ma la sua disperazione poetica non andò mai sino allo scetticismo; nel romanzo segna le orme del Guerrazzi nello stile ed non nelle idee, ma fa psicologo meno misantropo e meno assoluto nelle severe condanne. Più tardi fu anche critico, e traverso alcuni saggi storici arrivò pure a quell'arida landa della politica. Ma questa sfortuna, non vi s'immerse: fu tanto felice da non prendere parte attiva all'ingrata polemica della stampa quotidiana, la cucina borghese della scienza di Stato, e se fu pure afferrato da uno dei tanti denti della macchina del giornalismo che tatti attira a sé e maciulla e distrugge di ingegni giovanili, si ne fu salvo lasciando al nostro alcuni squarci di sé in articoli di letteratura. Ora, volendo raccogliere tutti i suoi scritti, il Bosio ha cominciato a pubblicare un primo volume, che contiene una *Storia dei Papi* ed uno studio critico biografico sul *Maresca di Villamarina*, che fu ambasciatore piemontese a Parigi al tempo in cui Cavour

strinse coll'impero napoleonico quell'altezza che fa seconda di si strepitosi risultati (Roma, tipografia Bencini, 1873; prezzo L. 3).

La Storia dei Papi è un sesto delle vicende, delle ambizioni, delle conquiste e delle sconfitte del papato traverso la vita degli uomini che occuparono la somma cattedra, da Pietro il pescatore di Galilea al conte Mastai-Ferretti il gentiluomo di Sinigaglia. E questo del Bosio un lavoro pregevolissimo: scritto con intendimenti liberali affatto, ma non senza imparzialità, illuminato alla luce delle teorie storiche appurate dalla moderna critica, dettato in stile elegante e solido, nervoso, efficace, colorito e pur sobrio, degno stile di lavoro storico. La monografia che riguarda il diplomatico piemontese è forse troppo diffusa; altri potrebbe accusare l'autore di avere esagerato le proporzioni: di una pagina abbastanza interessante della storia contemporanea, di averne fatto un volume con detrimento dell'interesse ed offesa forse anche della realtà. Noi però l'abbiamo letta con piacere. Continui il Bosio codesta sua pubblicazione: ci dia i suoi romanzi, i suoi versi, e lasci alla odierna letteratura italiana codesto che è un documento di più della vita intellettuale di quella generazione che dal 1848 al 1860 pensò, lavorò, soffrì a costituire la finalmente ottenuta unità della patria.

— Chi che manca essenzialmente alla nostra letteratura dell'oggi è il carattere

originale degli scrittori, quella potenza di pensiero e di forma che costituisce una individualità forte, precisa e spicata. La produzione intellettuale in Italia non la diammo in decadenza, ma in un periodo di sosta; non ci pare che siavi né corruzione di gusto, né apatia e disordine; manca la fortuna di avere ingegni eletti, speciali che creino veramente, che s'innalzano oltre alle qualità del talento e dello studio alle mirabili trovate del genio. Abbiamo avuto una schiera di alti ingegni che quasi potevano dirsi geniali; ed ora essa ha finito: i più sono estinti, i sopravvivi hanno compiuto l'ufficio loro e si tacciono; a tenere il campo non sono sottentrati che buona volontà, studi fatti in fretta, ingegni forse superficiali soltanto; l'anello della catena dei grandi nomi, che s'intreccia traverso le generazioni d'un popolo in progresso, sembra interrotto; siamo persuasi che questo è soltanto un riposo dell'ingegno italiano, il quale prepara per una generazione avvenire i successori dei Manzoni, dei Foscolo, dei Leopardi, dei Gioberti, dei Botta, dei Mamiani, dei Tommaseo, dei Cantù e dei Prati; ma il fatto della presente povertà è innegabile e sarebbe non solo assurdo, ridicolo, il volerlo contestare o dissimulare.

Questa poco lieta verità, non apertamente proclamata, pure salta fuori evidente dal libro del signor Fortunato Trombone, intitolato: *Questioni letterarie* (Cesena 1873, tip. Nazionale); nel qual



tinetti Domenico, id. 7, di Torino — Barberis  
Pietro, id. 56, di Quaranti (Aquila), commesso  
di banca — Più 9 misori d'anni 7.

**Nascite dichiarate all'ufficio dello stato civile  
il giorno 13 luglio 1873.**  
Maschi 14, femmine 16 — Totale 30.

#### CENNO NEOLOGICO.

Nelle prime ore del mattino del giorno 13  
volgente spengevasi una nobile esistenza.  
Il conte Angelo Piola Caselli, maggior ge-  
nerale di cavalleria, consumato da lento dolo-  
roso morbo, cessava di vivere lasciando nella  
desolazione e nel pianto la consorte e due fi-  
glie amatissime.

Ognuno che lo conobbe ebbe ad apprezzarne  
le peregrine virtù che gli ornavano il cuore e  
lo ingegno; e le solle dei campi di Valtè e  
di Montebello, bagnate del generoso suo san-  
gue, parlano del suo valore.

Valga a calmare l'angoscia della vedova,  
delle figlie, che con tanto affetto vegliarono  
al suo letto di dolore, il pensiero che il loro  
lutto è diviso dall'Esercito e dalla Patria che  
piangono in Lui la perdita di un valoroso sol-  
dato, di un integerrimo cittadino.

14 luglio 1873.

P. A. BARBERIS.

**OSSERVAZIONI METEOROLOGICHE**  
fatte all'Osservatorio astronomico di Torino  
a metri 776 sul livello del mare.  
13 luglio 1873.

Altezza barom. in millim. e gradi centesimi	Temperatura all'ombra in gradi centesimi	Temperatura sotto la gr. in gradi centesimi	Temperatura del vento in gradi centesimi	Umidità relativa in gradi centesimi	Velocità del vento in gradi centesimi	Stato del cielo
6.50	73.4	19.3	19.1	74.15	5 N E d.	ser. n.
9.50	73.4	19.3	14.2	72.15	10 N E d.	ser.
12.50	73.4	19.3	14.4	43.15	17 N E d.	q. ser.
3.00	73.4	19.3	14.2	55.15	16 N E d.	ser.
6.00	73.5	19.3	15.9	76.15	19 N E d.	n. p. u.
9.00	73.5	19.3	16.2	88.15	11 E d.	piogg.

Temperatura estrema al giorno + 17.3  
sotto la gr. centesimi; massima + 26.4  
acqua sulla gr. 4.5  
Minima della notte del 14 + 18.1.

**BOLLETTINO ASTRONOMICCO.**  
(Tempo medio di Roma). — 13 luglio 1873.  
Nascita del Sole, ore 4.47 — Passaggio  
al meridiano, ore 12.35 — Tramonto 8.1  
Nascita della Luna, ore 11.27 sera  
Passaggio al meridiano, ore 4.54 matt.  
Tramonto, ore 10.58 matt.  
Giorno della Luna 21.

#### BIBLIOGRAFIA.

Saggio di voci italo-greche, ossia facile me-  
todo per imparare la lingua greca, propo-  
sto alle scuole ginnasiali dal prof. D.  
G. B. Garneri.

Ecco qui un libro, cui il suo autore non  
avrebbe potuto rendere più modesto nel ti-  
tolo, né meglio dirigere alla mira che si è  
proposta. La persona stessa cui va dedicato,  
cioè all'egregio cav. e dott. coll. D. G. B.  
Zappata, non da lungo tempo benemerito  
nella pubblica istruzione, ne è ottimo argo-  
mento che l'opera è utile insieme e di pregio.  
Dalla sua utilità basti dire che i giovani

delle scuole ginnasiali, appena appresi i prin-  
cipi della declinazione e coniugazione, pos-  
sono, leggendo questo libro o studiandolo au-  
che un po', formarsi in breve tempo un cor-  
redo di vocaboli greci, che la memoria dei vo-  
caboli italiani da cui si apprendono aliterà  
molto più a far ritenere. Il che nelle traduz-  
ioni può far loro risparmiare non poco il vo-  
cabolario, e spargere le lunghe e talvolta inu-  
tili indagini in cui spesso avviene di doverci  
infastidire i principianti.

Del pregio suo fa buona prova la chiarezza,  
con che sono espresse di ciascun vocabolo ita-  
liano ivi notate le voci greche da cui deri-  
vano e si compongono, in un con la loro atti-  
tude di radici, di voci prime o derivate; e di  
questa, in un colle inflessioni loro principali,  
i vari significati italiani propri e traslati. I  
lettori vi troveranno perciò oltre la cogni-  
zione del greco una copiosa e amena erudi-  
zione.

Per questo specialmente non solo agli al-  
lievi delle scuole ginnasiali volentieri raccoman-  
dare un libro così eccellente, ma ancora a  
tutti coloro che, addetti negli uffici o nelle  
amministrazioni, vogliono a una semplice let-  
tura rendersi spiegazione dei termini che  
occorrono frequentissimi nello spedir dei loro  
affari.

Questo bel volumetto, pregioso ancora per  
la utilità dei caratteri, specialmente nella  
parte greca, e per la sua correttezza, si vende  
presso G. B. Paravia, via Doragrossa, n. 23,  
al modesto prezzo di lire 1.25.

#### VARIETA'

##### Le pene

DELLA ZIA MARGHERITA

(Seguite, vedi nn. 178, 179, 180, 181, 182,  
183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191,  
e 192)

Il vecchio signor Lee aveva balordamente  
impegnato tutto quanto possedeva in una spe-  
culazione che andò completamente fallita, get-  
tando in rovina al pari di molti altri. Il  
mondo avrebbe ancor potuto perdonargli d'a-  
ver perduto tutto il fatto suo, quantunque or-  
dinariamente il mondo sia così severo con co-  
loro i quali perdono il loro danaro, come se  
si trattasse d'un delitto commesso contro di  
lui; ma non era il maggior male. Si con-  
tinuò ad insegnare che il signor Lee non era  
più limitato ad esporre soltanto i propri ca-  
pitali, che una grossa somma riscossa per il  
suo padrone e che doveva essere deposta alla  
banca della contea, era stata da lui impie-  
gata per tutt'altro uso, senza dubbio coll'in-  
tensione di rimpatriarla, e finalmente inghiot-  
tata con tutto il resto.

Io fui informata di questo guaio dalla stessa  
Anna, che m'era dispiaciuta.

— Egli ci ha disonorati, disse: la perdita  
della nostra fortuna non sarebbe stata che  
una disgrazia.

Nel mio turbamento dimenticai la tacita  
convenzione fra mio zio e me di non pronun-  
ciare giammai il nome di Lee ai Pignocchi.  
Mio zio pure la dimenticò, poiché mi rispose:  
— È una faccenda molto grave. Sembra  
che il figlio faccia l'impossibile per restituire  
il danaro a sir Robert; se vi riesce, si solla-  
cherà l'affare. Quanto alle economie del pa-  
dre se ne andarono in fumo!

Fu questa la calamità che decise Orasio ad  
abbandonare l'Inghilterra. Egli rimase, ven-  
dendo la propria parte nella Società Robert-  
wood, e sacrificando tutto ciò che aveva già

guadagnato, a salvar l'onore di suo padre;  
non di meno questi dovette perdere il posto  
che per tanti anni aveva occupato, e restò  
senza risorse al mondo. Con quel poco che gli  
rimase, Orasio deliberò di partire per il Ca-  
nadà, dove sperava che il signor di Beauguest  
gli troverebbe un impiego qualunque. La fe-  
ce un'epoca ben triste. Si abbandonava il meno  
possibile, si aiutava come meglio poteva, e mio  
zio essendo partito, probabilmente in bella po-  
sta, suppongo, mi trovavo pienamente in li-  
bertà per far tutte ciò. Pochi istanti prima  
di partire, l'eccezionale uomo mi pose fra le  
mani un piccolo piego.

— Questo, mi disse, è per voi, Margherita.  
Io non metto alcuna condizione per l'uso che  
ne farete, purché io nulla sappia.

Appena uscito, apersi il piego, che conte-  
neva un biglietto di banca di cinquanta lire  
sterline.

L'ultima sera rimasi sola con Orasio, Anna  
essendo andata a coricare la bambina. Noi  
eravamo nella stanza fredda e nuda, immersa  
in tutto quel disordine e tutta quella tristezza  
che accompagnano i preparativi d'un lungo  
viaggio. Soppi allora che, oltre alla moglie  
ed alla bambina, Orasio conduceva seco suo  
padre.

— Io non avrei, mi disse, alcuna mossa per  
aiutarlo a vivere qui; d'altronde gli sarebbe  
troppo penoso il restar qui a Williborough;  
gli è meglio che si divida la nostra sorte e si  
vada insieme a nascondersi altrove la nostra  
miseria.

— Io spero, risposi con voce commossa,  
che l'avvenire sarà meno triste che voi non  
pensiate. Qui vi sono molte persone le quali  
trovano che questa...

— Quest'onta, interruppe amaramente O-  
razio.

— Questa disgrazia non avrebbe dovuto  
farvi abbandonare l'Inghilterra. Voi, Orasio,  
siete almeno senza macchia.

— Davvero, replicò egli con un tuono che  
mi trasalì il cuore... sì, non v'ha dubbio, io  
sono senza macchia. Margherita, credete voi  
che io avrei avuto tanta forza per sostenere  
più a lungo questa vita? Essa mi ucciderebbe...

— Mio amico!

— E non mi uccideva, ed uccideva lei pure.

Noi non potremo mai essere altro che sventu-  
rati.

— Non parlate in tal modo!

— Sì! La fortuna di tutte le ore, di tutti  
gli istanti, che noi dobbiamo subire in questo  
lungo, forse potrà diminuire altrove. Io sono  
un miserabile per affliggermi ancora in tal  
modo, continuò egli alzandosi per affacciarsi  
alla finestra, un miserabile egoista; ma il  
fatto si è che queste ultime settimane mi han  
logorato il corpo e l'anima, e che talvolta io  
perdo la testa!

Vidi la sua mano alzarsi con un gesto di  
stanchezza fino alla fronte, che si appoggiò  
contro l'inferriata.

— Io so che voi dovete soffrire, risposi io,  
facendo uso di tutta la mia forza per mo-  
strarvi tranquillo. Ma è già qualche tempo  
che io me ne accorgo; ma il lungo viaggio,  
il cambiamento potrà essere salutare a voi ed  
alla mia povera piccola Lily.

Io non ho che una parola da dirvi, Orasio,  
e ve la dico con tutto il mio cuore: — Siate  
buono per Anna. Essa vi ama. Siate paziente  
con lei, Ricordatevi che ormai essa non avrà  
più nessuno al mondo all'infuori di voi.

— Così l'addio l'addio, povera donna! Sì, Mar-  
gherita, voi potete contare sulla mia parola,  
sarò paziente. Chi dunque sarebbe paziente  
con lei, se non lo fossi io? Bisogna aiutarla a  
vincere.

Quando Anna ritornò, ci misi messi a par-  
lare con affettuosa giovialità della nostra cara  
vecchia istitutrice. Io diedi ogni sorta di com-  
missioni per lei e per suo marito; poi, prima  
di ritirarmi, andai a guardare la bam-  
bina, che dormiva, e deposi nella sua manina  
pallida il dono di mio zio, sul quale avevo  
scritto: — « A Lily, dalla parte di mia Mar-  
gherita. »

(Continua)

**Leggiamo nel Monitore delle strade fer-  
rate:**

La attesa del R. Decreto che sancisce la  
convenzione conclusa tra il Ministero dei la-  
vori pubblici ed il Municipio di Mondovì, per  
la costruzione del tronco ferroviario da Mon-  
dovì a Bastia, sappiamo essersi condotti a  
termine gli studi particolareggiati che devono  
essere sottoposti all'approvazione governativa  
per l'esecuzione dell'opera. In questi nuovi  
studi furono osservate tutte le condizioni im-  
poste dal Consiglio d'arte per assicurare il  
perseguimento della linea verso Cuneo e Met-  
te, quella ferrovia nelle migliori condizioni  
possibili, per quanto poteva concederle il ter-  
reno, non molto favorevole, sul quale se ne  
sviluppa il tracciato.

Speriamo quindi che, esaurite sollecitamente  
le formalità amministrative, si darà mano al  
più presto ad un lavoro che tanto interessa  
alle popolazioni dell'industria circondaria di  
Mondovì, e che deve aprire l'adito a mettere  
la provincia di Cuneo in diretta comunicazione  
col nostri porti marittimi.

Si conta che i lavori di riparazione alla  
galleria dei Giovi saranno ultimati per la  
fine del corrente mese, e che immediatamente  
dopo verrà attivato l'esercizio anche sul bi-  
binario, per cui riceverà completa esecuzione  
il nuovo stato generale delle ferrovie anche  
nei treni fra Alessandria e Genova.

#### IL MINISTRO DELL'INTERNO

Decreta:

Le navi partite da Venezia, post-giornalmente  
al giorno 4 corrente, verranno ritenute al pa-  
tente brutta di cholera, e saranno sottoposte,  
al loro arrivo nei porti e scali del regno, al  
trattamento contumacialesse prescritto nel pa-  
ragrafo 8° del quadro delle quarantene, appro-  
vato con decreto ministeriale 29 aprile 1867.

Dato a Roma, il 10 luglio 1873.

Per il Ministro: CAVALLINI

**Bollettino sanitario della provincia di Treviso  
del 12 luglio.**

Casale, casi nuovi nessuno, morti uno, in  
cura quattro.

Rovigo, casi nuovi uno, in cura uno.  
Belluno-Lago, casi nuovi uno, in cura uno.  
In tutto il resto della provincia, compresa  
la città, la salute pubblica si mantiene sod-  
disfacentissima.

Venezia — Bollettino del giorno 11.

Rimasti in cura dai giorni precedenti, 7.

Casi nuovi, 11.

Morti, 1.

Morti dei giorni antecedenti, 2.

Restano in cura, 12.

Il Governo greco ordina che tutte le navi  
provenienti da porti dell'Adriatico siano sot-  
tometesse a quarantena.

**Leggiamo nella Gazzetta d'Italia:**  
Crediamo sapere che fra i rappresentanti di  
vari Stati europei, hanno avuto luogo scambi  
di osservazioni intorno alle condizioni attuali  
della Spagna.

Non sappiamo in che modo le potenze cre-  
derebbero opportuno lo intervenire. In quanto  
all'Italia non può allontanarsi dalla po-  
litica fin qui seguita. Mentre il Governo del  
Re avrebbe ben volentieri riconosciuto uno  
stato di non che d'essere garanzia di pace e  
di ordine, non può in alcun modo pensare  
a intervenire nelle faccende di un paese che  
sembra aver perduto ogni sentimento di dovere  
e di governo.

Secondo un dispaccio del Cittadino, il giorno  
8 circolava la voce a Berlino che fosse av-  
venuta una conciliazione fra Serrano e l'ex-re-  
gina di Spagna, Isabella, mercò la mediazione  
di monsignor Franchi.

#### DON CARLOS.

Don Carlos già da qualche tempo si atteg-  
gia da sovrano in Spagna, non senza questa  
sovrana non una constatazione all'estero da al-  
cun segno materiale. Ora parlasi d'una inno-  
vazione caratteristica, che sarebbe prodotta  
al primo luglio corrente. Le lettere scritte alla  
posta nelle località occupate dai carlisti sono  
adornate di un francobollo coll'effigie del prin-  
cipe. Questo francobollo è assai come quello  
di 25 centesimi che si usa in Francia. La testa  
del pretecedente è rappresentata per tre  
quarti, e dicevi molto rassomigliante.

#### FRANCIA.

L'avvenimento del giorno è la grande ri-  
vista militare nel Bosco di Bologna. Il pub-  
blico parigino fu sempre avido di questi spet-  
tacoli militari, e le numerose riviste del se-  
condo impero attiravano una folla enorme di  
curiosi.

L'effettivo totale delle truppe passate in  
rivista ammonta alla cifra di 85,000 uomini  
circa.

Lo Salà ritornò dalla rivista al palazzo Bor-  
bone, entusiasmato, dicono i fogli francesi,  
dalla grandiosità dello spettacolo e dall'ac-  
compagnata ricevuta dall'immensa calca di spet-  
tatori.

Un telegramma da Vercelli, 11, dice non  
essere ancora definitivamente stabilita la data  
della partenza dello Salà nel l'Alsaziano ch'ei  
dove seguire. Lo Salà ceteretere, dicevi, a  
passare per Vienna, in causa delle sinistre  
voci che si fan correre sullo stato sanitario  
di questa capitale.

L'istruzione relativa al processo del signor  
Roni è terminata: la data del processo sarà  
fissata, dicevi, al 21 del corrente luglio.

Dispacci da Londra annunciano che le truppe  
inglesi sarebbero state sconfitte in uno scon-  
tro cogli Aschantes nella Costa d'Oro. È opi-  
nione quasi generale in Londra, e presso la  
Camera dei lord del conte Carnarvon, che  
l'Inghilterra sia alla vigilia di trovarsi impe-  
gnata in una guerra altrettanto onerosa che  
lunga.

Il Governo inglese, interrogato sulle voci  
che corrono a tal riguardo, rispose che dalle  
ultime notizie ricevute il 23 giugno tutto an-  
nuziava una seria battaglia fra le truppe in-  
glesi e le tribù insorte. Gli affari si presen-  
tavano quindi sotto un aspetto abbastanza  
grave. Si aspettano nuove informazioni.

#### L'ESPOSIZIONE DI VIENNA.

Leggiamo nel *Dumblie* che si pubblica a  
Vienna:

« Per una specie di fatalità, l'Esposizione  
universale, sulla quale si erano fondate tante  
speranze, sulla quale riponavano tanti sogni  
di fortuna, fu al contrario il segnale di una

libro l'autore, dopo aver trattato brevis-  
samente alcuni dei principali argomenti  
che si attengono alla lettera, passa in  
rapida rassegna lo stato dell'odierna let-  
teratura, esamina, per così dire, il bi-  
lancio attivo della produzione letteraria  
dell'oggi, e ne tira in tutta fretta la  
somma. L'argomento, forse perché tro-  
vato dall'autore medesimo poco ponde-  
roso, si sembra trattato con leggerezza.  
Del pari che con succinta brevità, il li-  
bro fa scritto probabilmente in molta  
fretta; e dei giudizi dati alla sfuggita  
non tutti certamente accetteranno l'au-  
torità e sottoscriveranno alle conclusioni.

Fra le questioni trattate non poteva  
mancarvi quella della lingua: e il signor  
Trombone si schiera sotto la bandiera  
del Manzoni per proclamare la necessità  
di adottare come tipo unico il parlar fi-  
rentino: col fatto però egli non s'arresta  
né a scriverlo, né a leggerlo, non sarebbe pur-  
tuttavia accettato come modello dai co-  
sceneggianti. Buonissimi sono i precetti  
che egli dà intorno allo stile, al gusto,  
al dovere di chi scrive, e in conclusione  
è questo un libro che se non reccherà nes-  
sun importante profitto, né considerevole  
risultamento di sorta nelle lettere, al  
legge tuttavia con interesse, ed è meritevole  
di esser posto nelle mani dei giovani.

— Un'interessantissima e piacevole lettura  
vi offre Lodovico De Rosa col suo  
romanzo: *Chi rompe paga*. (Milano, 1873.  
E. Sonzogno editore; prezzo L. 1). La

gentile, arguta, immaginosissima penna  
che scrive sotto il nome di Lodovico De  
Rosa, è una delle più felici che sieno in  
questo genere di composizione e non solo  
in Italia, ma paragonata anche agli au-  
tori francesi ed inglesi. Se al di là delle  
Alpi od al di là della Manica vivesse lo  
egregio autore (che fra parentesi è una  
autrice) e fossero stati colla pubblicazione  
i suoi già numerosi romanzi, da parecchi  
anni avrebbe raggiunto le due forme più  
apicate del romanzo che si merita: vi-  
stosi guadagni e rinomanza europea. In-  
vece quel bell'ingegno ebbe la sventura  
di nascere in Italia!

I romanzi di Lodovico De Rosa, e  
soprattutto quest'ultimo, sono del genere  
dei romanzi inglesi venuti ultimamente  
di moda con Wilkie Collins, Miss Brad-  
don, ecc.: romanzi a sorpresa, che hanno  
tutte le attrattive d'un processo crimi-  
nale misterioso e complicato, e la rapi-  
dità d'azione d'un dramma a forti emo-  
zioni. Il merito maggiore del De Rosa è  
l'invenzione — la quale, volere o non  
volere, è la più bella e felice e lodevole  
qualità in un romanziere. È nuova, cosa  
difficilissima, interessante, originale e por-  
logica e probabilissima; il nodo si av-  
volge, si aggrappa, si svolge con sempre  
crescente complicazione: al segno annessi  
il succedersi delle peripezie e non si può  
smettere la lettura una volta incomin-  
ciata, così sono attraenti quelle avven-  
ture e rapidamente scorrevoli quelle pa-  
gine.

L'autore non si perde in descrizioni,  
anzi forse ci si ferma su troppo poco;  
crediamo che alcun maggiore studio o di-  
ligenza nel rappresentare i luoghi, nel di-  
sporre la materialità della scena e nel  
farci penetrare entro l'animo del perso-  
naggi darebbe vantaggio al dramma me-  
desimo e ci guadagnerebbe la psicologia  
verità delle passioni e degli affetti. Il  
talento dello scrittore è forse più atto a  
rappresentarci la superficie delle cose che  
non a penetrare nella sostanza delle me-  
desime; ma questa superficie os la ve-  
rta, sconcerta, artistica, piena di vita,  
di splendore e d'affetto.

Un carattere interessantissimo è quello  
dello scellerato, che, ipocrita d'un nuovo  
genere, sa nascondere sotto forme d'un  
prezzo galantissimo ed anzi di zelo per  
bene altrui le sue più infami intenzioni.  
Esso è delineato benissimo, condotto con  
rasa abilità: ma anche questo carattere,  
in cui c'è pure maggior profondità che  
negli altri, avrebbe guadagnato ancora  
se nel potessimo penetrare nelle tenebre  
di quell'anima con uno di quei psicologi  
esami che tanto ci rivelano della verità  
del cuore umano nello stile abbondante,  
e forse troppo pieno, di Balzac.

Un romanziere affatto nuovo, origi-  
ginale, che si è saputo creare un genere  
proprio, è il signor Giulio Verne, i cui  
libri ormai hanno acquistato un favore  
universale. I signori Treves di Milano  
hanno impressa la pubblicazione di quei  
romanzi scientifici, in cui la più casta

cognizioni del sapere positivo si sposano  
colla più vivace e seconda fantasia a  
creare un interesse, un diletto, ed una  
lustrazione veramente speciali e impare-  
ggiabili; e gli editori Treves hanno avuto  
una buona idea. Già si pubblicarono pa-  
rechhi volumi: uno degli ultimi è il *Giro  
del mondo in 80 giorni*, piacevolissimo  
racconto (Milano, Treves: L. 2.50) nel  
quale partendo da Londra si percorre  
tutto il globo per la linea più breve, fa-  
cendo uso di tutti i mezzi possibili di  
locomozione, battelli a vapore, ferrovie,  
elefanti alla corsa e simili spinte dal  
vento. Si legge con passione e si lascia  
con rincrescimento. Colla scienza e col-  
l'invenzione c'è una vena di buon umore  
che rallegra e rasserena.

Ora poi è uscita la traduzione di quello  
intitolato: *Gli Inglesi al polo artico* ossia  
*L'avventura del capitano Hatteras* (Mi-  
lano, Treves, L. 2). È il miglior libro  
che possa offrirsi a chi, amando le av-  
venture, voglia intralzar sulla geografia po-  
lare e sulla storia degli sforzi sovrumani  
di tanti uomini illustri, i quali, malgrado  
terribili disastri, affrontarono, sovente a  
prezzo della vita, pericoli insormontabili  
per riportare il piede sulla terra scon-  
osciuta, ove il clima sembrava avere  
chiuso l'adito all'uomo.

Quale singolare regione infatti è quella  
del Polo artico! Tutto sembra spazzato  
in quella terra e lacerato a brandelli,  
senza ordine, senza logica. Si direbbe  
che quelle terre vicine al Polo siano

così lacerate per renderne più difficile  
l'approdo. La lunga serie degli audaci  
esploratori che si mostrano incoraggiati  
dal disastro della spedizione di  
Franklin, si compone di altrettanti eroi  
da leggenda. Ma le loro avventure da  
quell'epoca fino al di d'oggi fanno parte  
delle relazioni speciali del dominio della  
scienza.

Giulio Verne in questo suo libro ha  
riunito in un solo quadro, dipinto col  
più vivi colori, quanto v'ha di dramma-  
tico e di commovente in tutti i viaggi da  
questi esploratori.

La geografia polare, la geologia, la  
fauna, la flora, il clima, gli orrori dell'in-  
verno e delle notti di sei mesi, i co-  
stumi degli Eschimesi, le meteore, tutta  
la parte pittoresca della scienza, viene  
descritta colla sua amabile faccenda.

Nei crediamo che il presente volume  
di Verne, ammaestrando piacevolmente  
sulla natura di terra e di mari scon-  
osciuti all'universale porga non lieve spe-  
cime all'incremento dell'educazione ci-  
vile. Oggi quasi tutte le nazioni hanno  
contribuito alle scoperte polari. L'Italia,  
troppo giovane ancora, non ha potuto  
spiegare la sua bandiera sui ghiacci del  
Nord. Ma se un giorno la marina ita-  
liana fosse chiamata a prender parte a  
queste lontane spedizioni, è utile che si  
conosca fin d'ora la storia degli altri po-  
poli che furono educati a così buona  
scuola.









**Teatro Solferino** — Riposo.  
Albergo — Riposo.  
Baile (ore 8 1/2) — Compagnia Milanesa.

La gent de servizi.  
Circò Milano (ore 8 1/2) —  
Esercizi ginnastici a sala di lotta.

**Piazza Solferino** — MUSEO  
GASSNER, contenente 1000 oggetti naturalistici. — Aperto dalle ore 10 mattina alle 10 di sera.

**Affittanza di Molino**  
del Municipio di Pieve Torinese, ora in luogo l'asta il 4 agosto 1873, ore 9 ant., sul fido anno di L. 3000. Deposito L. 1000, esclusi i vaglia. I locali sono adatti alle ore 31 ant. del 19 stesso mese. Capelli visibili nella Segreteria di detto comune.  
741 Il Sindaco BARALE.

**Competente mancia**  
a chi consegnerà un'annua rendita di lire cento al portatore, smarriti nel giorno 12 corrente luglio per Torino.  
Pel recapito, al sig. Ton Felice, via Doragrossa, porta N. 25, piano 4°, Torino.  
744

**Da affittare**  
Giardino a frutta ed a fiori, in Torino, ed una casa di compagnia distante 30 chilometri.  
Recapito via Principe Tommaso, N. 17.  
743

**Da affittare**  
Distinta villeggiatura fra due ameni giardini, composta dal piano terreno e due superiori, facili membri 20 ben mobigliati, capilla in casa, scuderia e stalla, presso Polonghera, a tre miglia dalla via ferrata ed omnibus tutti i giorni.  
Paranza in Torino dal portinale, via del Re, N. 45.  
721

**Da affittare al 1° ottobre**  
Alloggio di 10 membri al primo piano, via Mazzini, N. 5.  
722

**Da affittare al presente o da vendere**  
Il quartiere del Trono d'Armatte nel borgo del Rubatto, dell'area di m. q. 8214, atto allo impianto di qualche stabilimento industriale, vicino tutti i giorni dal martedì alle due.  
Recapito dal portinale, strada della Brocca, N. 4 (Borgo del Rubatto).  
699

**Candiolio**  
Da affittare la tenuta la Motta di giornate 290 circa tra campi e prati irrigui.  
Dirigere le domande al proprietario in Candiolio ed al segretario comunale.  
673

**Casa da vendere**  
ancora non mossa a costruirsi, con giardino attiguo di ara 11 65, tavolo 35 circa, in Borgo Dora, del valore di lire 15 mila circa. — Dirigere ad Andrea Magliolo, alla fabbrica di Cioccolato, Gualdi e C., al Marinetto.  
716

**Farmacia e Drogheria**  
nel sito più centrale di Torino, da rimettere al presente, tutto utile che separato.  
Dirigere al sig. ROSSI, corteo della Verna, via Roma, 13.  
704

**Bigliardo per villeggiatura da vendere a modico prezzo.** — Dirigere al Bigliardo nel cortile del caffè Londra, via Po Torino.  
705

**SUBASTA E GRADUAZIONE**  
(2° Publ.)  
Istante la signora Genoveffa Tine fu Domenico, assistita ed autorizzata da suo marito Giuseppe Chiapparo, residente in Suva, il tribunale civile di Suva con sentenza del 14 maggio ultimo scorso, registrata con data di L. 1 28, apposta ed annullata, ha autorizzato al pregiudizio di Perico Giovanni Antonio fu Vittorio, già proprietario, domiciliato in Brucolo, ed ora operante, residente in Brucolo in Francia, la vendita per via di subasta dei suoi beni mobili, attualmente in territorio di Brucolo, consistenti in prati, casaglie, rovine e silenz; ha dichiarato aperto il giudizio di graduazione al prezzo fissando dalla vendita a nome del giudice signor avvocato Dico Vigi Gavotti per le operazioni della graduazione ed ha ordinato ai suoi editti iscritti di depositare nella cancelleria del tribunale la loro motivata domanda di collocazione col titoli giustificativi entro gli 81 giorni dalla notificazione del bando.  
L'incanto di detti beni e successivo deliberamento avrà luogo alla udienza di detto tribunale del 20 agosto prossimo venturo, ore 9 antimeridiane e la vendita seguirà in due lotti al prezzo col più alto istante, cioè il lotto primo al prezzo di L. 200, ed il lotto secondo al prezzo di L. 200, e saranno deliberati all'ultimo miglior offerente, mediante la osservanza delle condizioni di cui nel bando venale 1° luglio 1873.  
Suva, 8 luglio 1873.  
1873 M. Uffa p. c.

**ASSOCIAZIONE BACOLOGICA D' CARLO ORIO**  
Milano, 2, Piazza Belgiojoso — ANNO XVII d'Esercizio.  
Sono aperte le iscrizioni per l'importazione delle migliori località di Cartoni Seme Bachi per l'allevamento 1874. — Per il programma e le autorizzazioni dirigere alla Sede dell'Associazione presso il Dott. Carlo Orio, Milano, 2, piazza Belgiojoso; oppure presso la Banca Fratelli Nigra in Torino e presso Francesco Prandi pure in Torino.  
21 Mai

**BANCHE UNITE**  
Si avvisano i signori titolari delle Azioni-Madri delle Banche Unite, che il pagamento del dividendo del primo semestre 1873 (Gedola n. 3), fissato in L. 12 per ciascuna Azione, si effettua presso i sigg. V. ARNAUD e C., successori O. Pogliani e C., via D'Angennes, N. 12, a datore dal 15 corrente mese, dalle ore 2 alle 4 pomeridiane, nei giorni feriali.  
Torino, 14 luglio 1873.  
745

**Presso l'ANTICA AGENZIA AGRARIA**  
piazza Castello, 16, piano 2, sopra la Trattoria Pastore  
Si ricevono ancora nei giorni 11, 12, 14, 15 e 16 luglio, iscrizioni alle 2000 azioni di L. 300 caduna della Società Bacologica Nazionale Italiana, approvata con R. Decreto 25 maggio 1873.  
G. CAROSIO, Gerente.  
750

**Cambiamento di domicilio**  
L'Ufficio di Rappresentanza delle Compagnie:  
La Cassa Generale delle Assicurazioni contro l'Inondio  
La Cassa Generale delle Famiglie, Assicurazioni sulla Vita LA CONCORDIA  
Assicurazione contro i danni della Grandine  
è trasferita in via Doragrossa, N. 1, angolo Piazza Castello, Torino.  
751

**Via Doragrossa, num. 2, Torino.**  
Nuova invenzione: prolungamento della vita. 21 anni di esercizio e di successo. — Ferrari e Jouanin, dentisti. — Sistema Americano. — Denti e dentiere artificiali, senza né molle né ganci, messi a sito senza estrazione dei radici, e senza dolore; metodo di pronta esecuzione.  
Guarigione radicale dei denti senza estrarli.  
753

**SOCIETÀ BACOLOGICA ENRICO ANDREOSI e Comp.**  
Importazione Seme Bachi da Seta del Giappone PER L'ALLEVAMENTO 1874  
Dirigersi per le sottoscrizioni e per aver copia del Programma sociale in TORINO presso A. ODDONE & C., via Cavour, num. 10.  
J. VIGNON d'Introd e C., Piazza Carlo Emanuele, N. 2.  
in MILANO presso E. ANDREOSI & C., via Bigli, num. 9. 24 Mai

**CARTONI DEL GIAPPONE PEL 1874**  
La Ditta O. Baroni, Torino, via Lagrange, 17 ha aperto l'11° sottoscrizione ai Cartoni originari. CONDIZIONI  
Pagamento L. 5 alla sottoscrizione, il resto alla consegna. Garanzione Cartoni originali di primo merito. Spedite il programma franco di posta a richiesta.  
NB. I Cartoni della Ditta O. Baroni, la prima casa che sino dal 1863 distribuisce Cartoni originari, anche quest'anno 2°no schiati completamente e desidero Bozzoli di 1° merito senza alcuna eccezione.  
701

**II Esercizio Sottoscrizione Cultiv. 1874**  
**CARTONI SEME BACHI**  
annuale originario giapponese  
V. AYMONTIN E C. (Yokohama)  
Rappresentanze in Torino presso:  
Stravinski Bottino e C., via Accademia delle Scienze, N. 2.  
Fratelli Siccardi, via Cavour, N. 12.  
Janetti padre e figlio, portici di Po, N. 8.  
605

**SOCIETÀ BACOLOGICA TORINESE**  
SEDE IN TORINO 1873-74  
Via Nizza, N. 17  
ANNO QUARTO  
C. FERRERI e Ing. PELLEGRINO  
Per il suo quarto anno d'esercizio si è ricostituita la Società Bacologica Torinese allo scopo d'importare dal Giappone Cartoni Seme annuali verdi per l'allevamento 1874.  
Le azioni sono da lire 500 e 100 pagabili per un quinto alla sottoscrizione ed il rimanente alla consegna dei Cartoni.  
Si ricevono anche sottoscrizioni a numero fisso di Cartoni coll'anticipazione di sole lire 5 per Cartone, ed il saldo alla consegna.  
Le sottoscrizioni si ricevono alla sede della Società, Torino, via Nizza, N. 17, in Banca, succursale, e presso gli Incaricati.  
675

**IN TORINO**  
**Piazza Solferino**  
**GRANDE MUSEO**  
**GASSNER**

aperto tutti i giorni dalle ore 10 antimerid. alle 10 pomerid.  
Prezzo d'ingresso L. 1 — Militari Cent. 50

**FRATELLI PANIGHETTI**  
Via di Po, N. 10 - Torino - Portici della Fiera, N. 22.  
**Infinità di Articoli per Regali**  
Chinagliere di lusso, Novità estere e Nazionali, Pelletterie, Cristallerie e Bronzi di fantasia, Specialità Inglesi, Pietre imitate di ogni colore, ed articoli relativi per Teatro, Fabbrica di Bisotterie in oro ed imitazione.

**G. B. MONTI E C.**  
SUCCESSORI  
**Duca A. Litta e Comp.**  
Torino, via Silvio Pellico, num. 19.  
Caloriferi ad aria calda con rivestimento in terra refrattaria. Essiccatori per qualsiasi materia.

**RAPPRESENTANZA DELLA DITTA**  
**Cantoni Colombo Mackenzie e Comp. di Milano**  
CON DEPOSITO  
di ogni sorta di Macchine delle principali Fabbriche Inglesi Locomobili - Trattrici - Caldaie a vapore, ecc.  
702

**Maestra Levatrice**  
**CATERINA CAPELLO**  
Pensione per partorienti, con camere signorili separate e campagna, assai bene nel servizio, prezzi moderati. Via Bertola, num. 9, piano 3°, scala sinistra.  
702

**ELIXIR DE SANTÉ BONJEAN**, infallibile cura per le affezioni d'estomaco, stomaco, migraioni, diarrie, coliche, mal di mare, etc. — La fiasca 5 fr. 50 cent., 1/2 fiasca 3 fr. 50 cent. Dans les principales pharmacies d'Italie: a TORIN, Tarrico, Bonanni pharmaciens, et Mondo, négociant pour le gros.  
463

**PIANO-FORTI ed ARMONIUM**  
Grande assortimento dei primari fabbricanti di Francia, Germania e Nazionali.  
**Vendita Riparazioni**  
**Collino e Compagnia**  
Torino, via S. Francesco da Paola, 41  
563

**IL CONTABILE DELLE AZIENDE RURALI**  
Un bel volume di oltre 250 pagine diviso in tre libri, preceduto da una prefazione a norma dei Proprietari e degli Agenti-Agricoltori sull'importanza della Contabilità rurale e sul modo con cui dovrà eseguirsi ogni scritturazione nel libro.  
Il LIBRO 1° comprende i titoli necessari alla formazione dell'Inventario del potere, susseguiti da un Prospetto per la compilazione del Conto preventivo dei Prodotti e delle Spese del corrente esercizio.  
Il LIBRO 2° racchiude in un sol quadro le pagine in cui si dovrà trascrivere le giornaliere operazioni e la Cassa.  
Il LIBRO 3°, che è il libro maestro, rappresenta nelle sue varie parti, tutte le operazioni di Carico e Scarico delle Spese generali e speciali dell'Azienda — i Conti personali — ed un Prospetto riassuntivo di tutte le partite del Maestro, utile alla formazione del nuovo Inventario ed alla compilazione dei Conti preventivi del nuovo esercizio.  
Prezzo L. 2,50 in Torino — Franco di porto L. 3.  
Dirigere le domande alla Tipografia C. Favale e Comp. IN TORINO.

**DIALOGHI**  
**FRANCESI-ITALIANI**  
di  
**C. MORAND**  
PRELUDII  
DA ESERCIZI PRELIMINARI  
E SEQUITE  
DA UN DIZIONARIO GEOGRAFICO  
E DA UNA RACCOLTA DI NOMI PROPRI  
Prezzo L. 1 50.  
Vendibile presso la Tipografia C. Favale e C., e principali Librai d'Italia.

**Van Houten's**  
**PURE SOLUBLE COCOA**  
NB. Il detto Cacao vuol essere conservato nella borsa di carta in cui si trova, e non messo nella latta.  
SI VENDI IN SOCCOLE ROTONDE DI LATTA del peso di una libbra, 1/2 ed 1/4 di libbra al peso di Lire 5,50 — 2,50 — 1  
SOLO RAPPRESENTANTE IN ITALIA  
La Ditta G. FAVALE e C., 3, via Cernaia, Torino

**NOTIFICANZA**  
Vittorio Maria vedova di Peravalle Paolo, residente a San Gerardo Veronese, quale legale amministratore della successione di Peravalle Paolo, Angela e Maria sorelle Peravalle fu Paolo suddette, con atto 24 giugno 1873 fatto nella cancelleria della pretura di Verone dichiaro di accettare il beneficio d'inventario dell'eredità del loro pio padre Peravalle Paolo, e di averli Giovanni Antonio deceduto in Verone senza testamento il 14 giugno 1873, ed alla quale sono chiamate dette sue figlie insieme agli altri loro fratelli e sorelle maggiori di nome Giovanni, Giuseppe, Carolina e Giovanna Peravalle.  
Quale atto fu trascritto all'ufficio delle ipoteche di Verone il 25 giugno 1873.  
Bressa case.

**NOTIFICANZA DI PREGIUDIZIO**  
Istante Angela Sobari, moglie a Bartolomeo Calvi, amministratore del patrimonio per decreto 26 febbraio 1873, cliente del sottoscritto, venne dall'uscire Giuseppe Ruggieri, addetto al tribunale di commercio di questa città, nel giorno 10 corrente giugno notificato, a nome dell'art. 141 del codice di procedura civile, preteco a Pietro Obignone di pagare L. 99 75, spese di giudizio tassate con provvedimento contraddittorio del 25 scorso maggio, sotto la commissoriae di legge.  
Torino, 20 giugno 1873.  
1760 Avv. Giuseppe Marineti p. c.

**NOTIFICANZA**  
Istante Balma Maria moglie di Micheli Felice, residente in Torino, stimata al beneficio dei poveri con decreto 20 scorso gennaio, l'uscire Gerardo Federico, addetto al tribunale civile di Torino, specialmente deputato, notificò, sotto la data del 25 giugno scorso, a nome dell'art. 141 del codice di procedura civile, al nominato Micheli Felice la sentenza emanata da detto tribunale il 19 scorso maggio della causa ivi vertente, con la quale fu dichiarata la separazione personale fra quelli sovra (registrata a detto come in esca) con cui si ammise alla prova i vantaggi della istante deceduta nella stessa sentenza, tenendo conto delle spese della contumacia e carico del Micheli, e le altre disdette.  
Torino, 2 luglio 1873.  
Recci p. c.

**NOTIFICANZA**  
Per atto in data d'oggi l'uscire Gerardo della pretura di Borgonovo di questa città, richiesto dalla Società ferroviaria Alta Italia, avente a suo rappresentante dal signor direttore generale signor commendatore Paolo Amilone, ha notificato nella forma prescritta dall'articolo 142 del codice di procedura civile alla ferrovia Parigi, Lione al Mediterraneo, avente sede in Parigi, la sentenza di primo grado emessa dal signor Ugo Bartoletti e l'estratto dei verbali per l'istruttoria della causa della pretura medesima dello stesso giorno, col quale accertata la contumacia della ferrovia stessa, ordinato lo scritto presentato dal Bartoletti per la discussione della causa, si rinviava la parte all'udienza del 14 luglio corrente, rinviando notificando alla ferrovia continuata la ordinanza di prima istanza, e lo scritto suddetto, abbreviando all'incanto i termini per la comparizione.  
Torino, 2 luglio 1873.  
A. Vitelli sost. Barberia p. c.

**NOTIFICANZA**  
Sull'istanza del signor avvocato Alessio Dellaporta, residente in Torino, con elezione di domicilio presso se stesso nello studio del signor avvocato Garofoli, via Balbo, num. 4, piano 1°, con atto 25 giugno 1873, fatto nella cancelleria della Corte d'appello di Torino infrascritto onde contestare il credito del richiedente, accedente a L. 2220, oltre alle spese verso Lando Pietro, già residente in Torino, e oggi di domicilio, residenza e dimora ignota, con atto 23 corrente mese di giugno pignoro a mani del signor Rodolfo Alara vice-cancelliere alla Corte di appello suddetta, ogni somma che possa a Torino, e del rimanente di proprietà di Lando Pietro, citando tanto quest'ultimo a termini dell'art. 141 del codice di procedura civile che il signor Alara per comparire avanti il signor pretore della sezione Moncalisio, alla ora 9 mattina del 10 prossimo venturo mese di luglio, il signor Alara per fare la prescritta dichiarazione della precisa somma esistente a di lui mani, ed il Lando Pietro per essere presente o vuole ed una tale dichiarazione.  
Torino, 23 giugno 1873.  
Felice Chiarmetta usciere presso la Corte d'appello.

**SUBASTA E GRADUAZIONE**  
(2° Publ.)  
Sull'istanza delle Finanze Nazionali rappresentate dal procuratore sottoscritto, e dal tribunale civile di Mondovì autorizzata la liquidazione degli stabili proprii degli signori Giovanni Battista, Giacomo, Giovanni, Teresa, Giuseppina e Margherita fratelli e sorelle Costamagna Teresa del fu Giovanni vedova del sig. Antonio Costamagna, moglie la Giovanna al signor cas. Giovanni Maria Penoglio, residenti i coniugi Penoglio e la Margherita a Firenze e gli altri tutti a Bene-Veneto, e per l'incanto a Santa Pudentina degli 30 p. v. mese di luglio, ore 9 antimeridiane.  
Gli stabili subastati sono situati sul territorio di Bene-Veneto, e saranno venduti alle condizioni di cui nel relativo bando venale del 23 maggio p. v. autentico e noni cancellieri.  
Per l'istruttoria del giudizio di graduazione fu delegato il giudice Giuseppe Ferreri, ordinando ai creditori di depositare la loro domanda di collocazione col relativi documenti nella cancelleria del tribunale entro il termine di 81 giorni dalla notificazione del bando.  
Mondovì, 13 giugno 1873.  
Durando p. c.